

Bühnenanweisung „Herbert und die Pfuscher“

Aufbau

Die Band braucht in der Regel ca. drei Stunden für Aufbau und Soundcheck. Das heißt: Wir kommen drei Stunden vor Einlass der Zuschauer, in der Regel also um 16 Uhr. Bitte dafür sorgen, dass zu diesem Zeitpunkt der Saal zugänglich ist, die Bühne bereitsteht, jemand da ist, der sich mit der Technik des Saals auskennt, und möglichst jemand, der uns beim Ausladen hilft.

Bühnengröße

mindestens 6x3m, Bühnenhöhe ausreichend, um gute Sicht der Zuschauer zu gewähren.

Tontechnik:

Je nach Vereinbarung (und nach Saalgröße) wird die Technik vom Veranstalter oder von den Künstlern gestellt. Bühnenplan siehe Seite 2.

Der technische Ansprechpartner bei den Pfuschern ist:

Markus Peitli, Tel: 0043 – 650 – 73 23 570

Licht

Der Veranstalter stellt auf seine Kosten das Bühnenlicht:

Mindestens 4 im Focus verstellbare Scheinwerfer mit je 1 KW. Die Scheinwerfer sollen so postiert sein, dass sie die Musiker von vorne (vom Publikum her) beleuchten. Zusätzlich, wenn möglich, bunte Scheinwerfer/Strahler.

Rauchverbot

Bitte dafür sorgen, dass vor und während der Veranstaltung im Saal nicht geraucht wird!

Gastronomie:

In der Regel wird im Veranstaltungsraum nur vor, zwischen und nach den Auftritten bedient. Ausnahmen müssen vorher abgesprochen werden. Lärmbelästigung (z.B. durch benachbarte Veranstaltungen, laute Lüftungsanlagen u.dgl. sind zu vermeiden.

Verpflegung

Der Veranstalter übernimmt (im angemessenen Rahmen) die Versorgung der Band mit Essen und Getränken. Bitte beim Eintreffen der Künstler bereitstellen:

ausreichend Getränke (Sprudelwasser, stilles Wasser, Apfelschorle, Kaffee

Brotzeitplatte oder belegte Brote o. dgl., evtl. Obst...

Zwischen Aufbau und Beginn der Vorstellung (ca. um 18.30 Uhr) ein Abendessen für die Band.

Garderoben

Bitte einen geeigneten (ggf. beheizten) Raum bereitstellen, in dem die Künstler sich umziehen können, möglichst mit Garderobenständer, Ablage, Tisch und Stühlen.

Falls es Probleme mit einzelnen Punkten dieser Bühnenanweisung gibt, bitte mit uns besprechen. Vielen Dank, Herbert und die Pfuscher

Bühnenanweisung 2

Bühnenplan Ton

4 Vocals Micro

4 D.I (2 Stück für Keyboard, eine für Acoustic Guitar, eine für Sägentonabnehmer)(DI für Bass vorhanden)

2 Overhead Micro

1 Kick Micro

1 Gitarrenampmicro

1 Instrumentenmicro für Sax und Ziehharmonica

Soundvorstellung: Dezente Lautstärke, trockener Sound mit höchster Sprachverständlichkeit, Swing/Jive/Bigbandsound

Für Rückfragen Markus Peitli 0043/650/7323570

Lineup: Hanns Meilhamer – Voc, Sax, Akkordeon, Piano, E –Gitarre, akust.Git. (DI-Box)

Hein Kraller - Voc,Sax,Piano,E- Bass

Markus Peitli - Voc ,Kontrabass,E – Gitarre,Tuba

Karl Burgstaller - Voc,Drums, Säge (Tonabnehmer/DI-Box))

